

B.A. Semester - 6 (CBCS) Examination
April/May -2022 [OLD COURSE]
SAHOTYANA SIDDHANTO-2

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન.૧ ભારતીય અને પાશ્ચાત્ય પરંપરા મુજબ સાહિત્યનાં પ્રયોજનોને વિગતે ચર્ચો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન.૧ કાવ્યનાં ત્રણેય હેતુઓને સ્પષ્ટ કરો.
- પ્રશ્ન.૨ સાહિત્ય અને નીતિનાં અનુબંધને સ-વિગત ચર્ચો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન.૨ સાહિત્ય અને સમાજનાં અનુબંધને સ-વિસ્તાર ચર્ચો.
- પ્રશ્ન.૩ વિવેચનની સંજ્ઞા અને સ્વરૂપને વિગતે ચર્ચો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન.૩ સર્જન ભાવન અને વિવેચનનાં સંબંધને વિગતે સમજાવો.
- પ્રશ્ન.૪ વિવેચકની ગુણ-સજ્જતાની વિગતે ચર્ચા કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન.૪ વિવેચનની પદ્ધતિઓને સવિસ્તાર સમજાવો.
- પ્રશ્ન.૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
- (અ) અનુભૂતિનું સાહિત્યમાં રૂપાંતર.
- (બ) સાહિત્ય અને અધ્યાત્મનો સંબંધ.
- (ક) વિવેચનનું મહત્વ.
- (ડ) તુલનાત્મક વિવેચન પદ્ધતિ.
